

# beyond rendering berlin 2012

aktuelle methoden der darstellung

## 1. Aussendung zur 8. Tagung der Deutschen Gesellschaft für Geometrie und Grafik Technische Universität Berlin, 16. bis 18. Mai 2012

### Einladung

Wir freuen uns, Sie in diesem Jahr zur 8. Tagung der [Deutschen Gesellschaft für Geometrie und Grafik](#) vom 16. bis 18. Mai 2012 an die [Technische Universität Berlin](#) einladen zu können. Die Tagung [beyond rendering berlin 2012](#) ist aktuellen technischen und gestalterischen Positionen in der Entwurfsdarstellung gewidmet. Es geht dabei im Wesentlichen um einen Abgleich von [Best practise](#) mit [Forschung und Lehre](#).

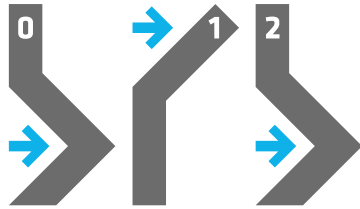
### Thema

Jede Veranschaulichung einer Planung oder eines Entwurfs hat einen doppelten Charakter: Auf der einen Seite steht der Aspekt der Abbildung und auf der anderen Seite die konzeptionelle Aussage. Je nach Anlass oder Adressat tritt der eine oder andere Aspekt in den Vordergrund. Ob bewusst oder unbewusst – mit der Darstellung wird immer auch eine gestalterische Position bezogen.

Durch den Einsatz des Computers liegt der Fokus oft auf den technischen Aspekten der Visualisierung. Schlagwörter wie Building Information Modeling, Virtual Reality und Radiosity bestimmen die Diskussion. Neben den traditionellen Bildträgern erweitern Powerwall, iPad und CAVE die Möglichkeiten und aktuelle Renderer beschleunigen die Produktion fotorealistischer Illustrationen. Die individuelle Handschrift wird dagegen verwischt. Beyond Rendering stellt deshalb die Frage, welche Inhalte jenseits der Bildproduktion transportiert werden sollen und wie diese zu visualisieren sind. Die Antworten können technischer oder konzeptioneller Natur sein.

#### **Fragestellungen mit technischem Schwerpunkt**

- Welche Metainformationen aus digitalen Modellen können im Bild codiert werden?
- Welche Medien (Animation, Computerspiel, Film) stehen zur Verfügung und wie können Sie für die Entwurfsdarstellung aktiviert werden?
- Welche Strategien gibt es, die Synthese von Bildern jenseits fotorealistischer Darstellungen zu steuern?
- Welche Projektionen jenseits linearer Abbildungen können genutzt werden?
- Wie wird Entwurfsdarstellung interaktiv?



# beyond rendering berlin 2012

aktuelle methoden der darstellung

## Fragestellungen mit konzeptionellem Schwerpunkt

- Wie kann eine Planung, etwa im Städtebau, die bezüglich der geometrisch baulichen Ausgestaltung offen ist, vermittelt werden?
- Welche Darstellungen sind dem Computational Design angemessen?
- Wie kann der Design space eines parametrischen Entwurfs sichtbar werden?
- Welche Darstellungsästhetik wird nach welchen Leitideen verfolgt?
- Wie wird prozessorientierte Entwurfsarbeit kommuniziert?
- Welche Rolle können Diagramme in der Architekturdarstellung spielen?

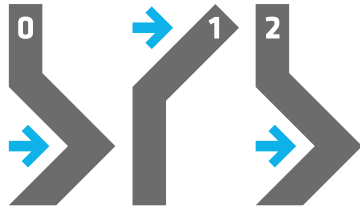
## Call for Papers

Sie sind herzlich eingeladen, sich mit einem [Vortrag](#), einem [Poster](#) oder auch einem [Statement](#) zur geplanten [Plenumsdiskussion über die Ausbildung in Darstellungsmethoden](#) an der Tagung zu beteiligen. Vorträge finden in einem Raster von 30 Minuten statt. Davon sind 20 Minuten Redezeit vorgesehen, gefolgt von 10 Minuten Raum für Diskussionen.

Themenvorschläge für Vorträge oder Posterpräsentationen können mit Titel und illustrierter Kurzbeschreibung (max. ein Blatt DIN A4, bitte Template beachten) bis zum 23. März 2012 über die Website eingereicht werden (eine entsprechende Anmelde-Funktion und das Template werden rechtzeitig online zur Verfügung gestellt). Wenn Sie sich mit einem Statement an der Plenumsdiskussion über die Ausbildung in Darstellungsmethoden beteiligen möchten, bitten wir Sie, einen Beitrag von 2 bis 5 Minuten schriftlich auszuarbeiten und ebenfalls über die Website einzureichen.

## Interdisziplinäre Ausrichtung

[beyond rendering berlin 2012](#) möchte den Austausch der planenden Berufe (Architektur, Bauingenieurwesen, Landschaftsarchitektur, Städtebau, Maschinenbau) mit den Nachbardisziplinen pflegen und fördern. Die Vorträge werden nach diesem Gesichtspunkt ausgewählt. Querbezüge zu Grafik, Kunst, Informatik, Mathematik, Design, Entwurf, Theorie, Mediengestaltung und weiteren Feldern sind willkommen.



# beyond rendering berlin 2012

aktuelle methoden der darstellung

## Termine

- Abgabe der Themenvorschläge online bis spätestens zum 23. März 2012
- Benachrichtigung über die Annahme der Beiträge bis zum 13. April 2012
- Anmeldung mit Frühbucherrabatt bis spätestens zum 20. April 2012
- Tagung vom 16. bis 18. Mai 2012

## Kontakt



- Website: [www.brb2012.de](http://www.brb2012.de)
- E-Mail: [info@brb2012.de](mailto:info@brb2012.de)



Deutsche Gesellschaft für Geometrie und Grafik (DGfGG)  
c/o Institut für Geometrie  
Technische Universität Dresden, 01062 Dresden  
[www.dgfgg.de](http://www.dgfgg.de)



Tagungsleitung: Prof. Dr.-Ing. Daniel Lordick  
Fachgebiet Architekturdarstellung und Gestaltung  
Institut für Architektur  
Technische Universität Berlin  
ACK 19, Ackerstraße 71-76, 13355 Berlin

Bitte leiten Sie diese Aussendung an potentielle Interessenten weiter.